******

***Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида №1 «Ручеек»***

***Барабинского района Новосибирской области***

***«Особенности организации предметно -развивающей среды в группе старшего дошкольного возраста с учётом ФГОС ДО»***

**Подготовила**

**Воспитатель ВКК**

**Чепелева Е.А.**

**Барабинск**

***Слайд 1***

Организация предметно – пространственной (развивающей) среды в ДОУ с учетом ФГОС должна строиться так, чтобы имелась возможность для наиболее эффективного развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Педагогам важно правильно подойти к вопросу создания предметно-пространственной среды в группе. Внимательно наблюдая за каждым ребенком, педагоги группы должны вдумчиво и рационально организовать развивающее пространство своей группы. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, выяснять их мнение о планируемых действиях по её изменению. ***Слайд 2***

При переходе ребёнка в старшую и особенно в подготовительную к школе группу следует учитывать, что именно в этот период детства меняется его психологическая позиция: он начинает ощущать себя старшим среди других детей ДОУ. В этом возрасте важно развивать любые проявления ***«Самости»*** дошкольников: самооценку, самоконтроль, самопознание, самовыражение.

Необходимо воспитывать гуманное отношение к природному, предметному и социальному миру. Всё это требует постоянного обращения ребёнка к внутреннему миру и расширения границ мира внешнего. Важно поддерживать ощущение такой организации среды, при которой ребёнок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. ***Слайд 3***

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, организация пространства РПП

(в здании и на участке) должна обладать *многофункциональными*

*качествами гибкого зонирования и оперативного изменения* в зависимости от

образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных

видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

***Слайд 4***

Пространство группы желательно разбить на полузамкнутые микропространства (зоны, уголки, сектора, центры активности и т.п.), для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности, в которых одновременно могут находиться трое- шестеро детей, поставить стеллажи торцом к стенам, хорошо закрепив их. ***Слайд 5***

Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно – образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, меняться, дополняться и объединяться.

 При этом следует учитывать доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельности детей с ограниченными возможностями и детей – инвалидов.

Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени

пребывания детей в ДОО

Для мобильности пространства РППС можно использовать разделение на зоны

при помощи различных элементов (некрупные передвижные ширмы или стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр.

***Слайд 6***

При этом педагогу необходимо обеспечить возможность полноценной двигательной активности детей, не забывая выделить следующие зоны для разного рода видов активности: 1 – *рабочая,*  2 –*активная,* 3 –*спокойная*.

Также необходимо проанализировать жизненный опыт детей и в соответствии с ним подобрать игровые принадлежности. ***Слайд 7***

Для достижения максимальной реакции ребенка **на предметное**

**содержание РППС** необходима обязательная смена игрушек, оборудования и

прочих материалов. Если игры, игровые материалы находятся в группе длительное время, интерес ребенка к ним постепенно угасает. При ограниченных возможностях замены элементов РППС можно менять местоположение.

 Если постоянно и целенаправленно осуществлять смену материалов, со временем

со временем дети более

внимательно начинают относиться к пространству и осуществлять поиск

нового, более интересного.

 **Атрибутика игр** для старших дошкольников более детализирована. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись, чтобы дети самостоятельно могли выбрать игру.

Развивающая среда должна включать коробку с бросовым материалом, пластиковой, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п. для изготовления недостающих атрибутов. ***Слайд 8***

**Примерный перечень зон для организации РППС:**

– ***для сюжетно-ролевых и режиссерских игр*** (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.) **Для становления режиссёрской игры** необходимо место для разыгрывания сюжетов (его можно изготовить из большой коробки), набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол и т.д.. Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Для этого можно использовать краски для грима, парички из ниток, детали одежды для взрослых (шляпа, галстук, длинная юбка, солнце защитные очки, шаль, капитанская фуражка и т.п.).

– ***для познавательной активности*** (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и др.).

**Здесь** наряду с художественной литературой должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Для поддержания у дошкольников интереса к школе целесообразно выделить **учебную зону.** Обстановка в ней должна быть приближена к учебной (столы, расставленные рядами, как парты, школьная доска).

***– для самостоятельной деятельности детей*** (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

***– для двигательной активности*** (спортивные игры, соревнования и пр.);

– ***для настольно-печатных и развивающих игр*** (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические, развивающие и логико-математические игры и пр.). Неплохо иметь игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, *например «Конструктор эмоций»* (набор деталей из которых составляется лицо человека. Ребёнок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.)

 – ***для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями*** (экспериментальные лаборатории, с наличием технических средств (микроскоп), календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

 – ***для отдыха*** (уединение, общение и пр.).

У ребёнка старшего дошкольного возраста необходимо развивать представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Например – у каждого своя метка на стене – есть повод для обсуждения: на сколько сантиметров он вырос за месяц, за три месяца, кто растёт быстрее, кто медленнее. Можно записывать, зарисовывать, делать фотообзор тем, обсуждаемых каждый месяц: «Моя семья», «Что я люблю и не люблю», «Мои друзья», «Моя мечта» и др.

Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

***Таким образом, развивающая среда*** – это организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и самореализации каждого включенного в неё субъекта.

***Слайд 9***

**Приложение**

**Советы педагогам по организации пространства**

К функциональным аспектам оборудования пространства ДОО также относятся

***акустическое оформление, освещение, цветовая отделка помещения.***

Например,по-разному могут восприниматься предметы в зависимости от

факторов, влияющих на восприятие: светлое или темное время суток, дождливый

или солнечный день и пр.

 В связи с этим, *система освещения должна быть распределена равномерно и вдоль*

*светонесущей стены*.

Немаловажную роль, при организации РППС, приобретают и *цветовые*

*характеристики.* Цвет в помещении, оборудования и различных материалов

способен зрительно изменить восприятие предметов, ограничить или увеличить

пространство.

Эмоциональное воздействие цвета может более увеличиться в ограниченном

пространстве.

Таким образом, в соответствии с действующими нормами: «В помещениях, ориентированных на южные румбы горизонта, применяют отделочные материалы и краски неярких холодных тонов: бледно-голубой, бледно-зеленый), на северные

румбы – тёплые тона (бледно-желтый, бледно-розовый, бежевый). Отдельные

элементы допускается окрашивать в более яркие цвета, но неболее25% всей площади помещения».

